

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学号: 25220081151787

UDC _____

廈門大學

碩 士 學 位 論 文

低碳语境下旧产业建筑改造的地域性研究

Regional Research of Old Industrial Buildings Renovation

under Low Carbon Context

张冠僊

指导教师姓名: 李立新 副教授

专业名称: 建筑设计及其理论

论文提交日期: 2011 年 5 月

论文答辩时间: 2011 年 6 月

学位授予日期: 2011 年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2011 年 月

厦门大学博硕士论文摘要库

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学博硕士论文摘要库

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

（ ） 1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

（ ） 2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月

厦门大学博硕士论文摘要库

摘要

产业建筑作为工业文明的遗存，代表了一个时代最先进的生产力，也代表了人们对城市建设的无限热情。随着“低碳文明”的出现，这些代表了人们对过去无数回忆的场所，如何进行转型，重新融入城市发展，以最大限度促进资源再循环，成为了社会关注的焦点。因此，本文将探讨低碳语境下，旧产业建筑改造与城市经济、文化、生活等相结合的可能，在展现旧产业建筑文化的同时，传播地域文化概念。

首先，本文试图从“低碳”这一当前最为热点的环境保护话题入手，通过分析低碳文明所带来的经济、文化和生活方面的改变，论述“低碳”并不是一味地追求潮流，而是一个循序渐进的过程；并在此基础上，分析低碳理念下建筑的系统特征以及低碳时代人们的审美取向。

其次，结合实例从自然、文化和技术层面分析地域性表达的一般方式，并阐述旧产业建筑改造的相关理论基础，然后从改造的地域性表达角度，将旧产业建筑改造的地域风格分为“复原传统”、“发展传统”和“对传统重新诠释”三类，且通过相关案例释义文中观点。

最后，结合上文所分析的内容，对当前旧产业建筑改造提出一条新的思路；从地域风格、设计步骤、设计理念以及设计表达内容和方式等方面提出旧产业建筑改造的相关策略。最终，从文化层面探讨，塑造旧产业建筑空间地域场所感和旧产业建筑表皮向城市界面渗透的表达方式；从技术层面探讨，旧产业建筑改造结合地域气候的主动和被动技术表达。并通过相关案例分析，将文中地域性表达的观点清晰地呈现出来。

关键词：低碳语境；旧产业建筑；地域性改造

厦门大学博硕士论文摘要库

ABSTRACT

As industrial civilization remains, industrial buildings represent the most advanced productivity in an era. Also, it represents people's infinite enthusiasm with urban construction. As "low carbon civilization" appears, how the place that represents people's past innumerable memories transforms to reintegrate into urban development to promote resource recycling to the uttermost, becomes the focus of the social concern. Therefore, this thesis will explore the possible combination of the old industrial buildings renovation with urban economy, culture and life under the context of low carbon. At the time of revealing the old industrial buildings culture, it also spreads the concept of regional culture.

Firstly, this thesis attempts to start with "low carbon"— currently, the hottest topic about environmental protection. By analyzing changes that low carbon civilization brought to the economy, culture and life, it discusses that "low carbon" is not blindly pursuing trend, but a gradual process. On this basis, this thesis expounds the systematic features of architecture and people's aesthetic orientation in low carbon era.

Secondly, combining with examples, this thesis analyzes the general expression of regionality from natural, cultural and technical level. And it expatiates the relevant theoretical basis of old industrial buildings renovation. Then, based on the renovation of regional expression, the regional style of old industrial buildings renovation is divided into three categories, that is, recovery of tradition, development of tradition and reinterpretation of tradition. In addition, this thesis uses the relevant cases to interpret the views.

Finally, combined with the content of the above analysis, this thesis puts forward an idea about the old industrial buildings renovation. And it puts forward related strategy of old industrial buildings renovation from aspects of regional style, design procedure, design concept and contents and methods of design expression. In the end,

this thesis discusses about shaping regional place feeling of old industrial buildings space and the expressions of old industrial buildings skin penetrating into urban interface from cultural level. And it discusses the active and passive technology expressions of old industrial buildings renovation combining with regional climate from technical level. To clearly present the views about regional expressions in the thesis, related cases analysis is included.

Key words: Low carbon context; old industrial buildings; regional renovation

目 录

摘 要.....	I
ABSTRACT	III
第一章 绪论	1
1.1 课题研究的背景.....	1
1.2 国内外相关研究.....	2
1.2.1 国外研究现状评述.....	2
1.2.2 国内研究现状评述.....	3
1.3 研究概念界定及研究范围.....	4
1.3.1 概念界定	4
1.3.2 研究范围	6
1.4 研究思路与方法.....	6
1.4.1 文献研究法	6
1.4.2 调研法	7
1.4.3 综合法	7
1.5 研究目的及意义.....	7
1.5.1 研究目的	7
1.5.2 研究意义.....	8
1.6 创新点及难点.....	10
1.6.1 创新点	10
1.6.2 难点.....	10
1.7 研究框架.....	10
第二章 低碳语境的理论分析.....	13
2.1 低碳背景下社会发展模式的演变	13
2.1.1 以能源结构调整为主导的低碳经济模式	14
2.1.2 讲求科学贡献率的文化氛围	16

2.1.3 节约型、舒适型的科学生活方式.....	17
2.2 低碳理念下建筑的系统特征.....	18
2.2.1 整体性——整体功效大于局部	19
2.2.2 开放性——外部能源利用	20
2.2.3 动态性——活性有机体	20
2.3 低碳时代建筑审美取向	20
2.3.1 低碳自然之美	21
2.3.2 低碳社会之美	22
2.3.3 低碳技术之美	23
2.4 本章小结.....	24
第三章 地域性的旧产业建筑改造的理论分析	25
3.1 地域性的表达.....	25
3.1.1 与自然环境结合.....	25
3.1.2 对文化因素关注.....	28
3.1.3 承载地域的技术表达.....	31
3.2 旧产业建筑改造的理论基础.....	34
3.2.1 现象学与场所理论.....	34
3.2.2 类型学与城市形态.....	35
3.2.3 “模糊地段”理论.....	35
3.2.4 “建筑再循环”理论.....	36
3.2.5 共生理论	36
3.3 旧产业建筑改造的地域风格.....	37
3.3.1 复原传统	38
3.3.2 发展传统	40
3.3.3 对传统重新诠释.....	43
3.4 本章小结.....	44
第四章 低碳语境下旧产业建筑改造的地域策略.....	47
4.1 旧产业建筑革新悄然而至.....	47
4.1.1 历史经验对革新的启示	47

4.1.2 低碳时代旧产业建筑改造的地域风格	48
4.2 低碳语境下旧产业建筑地域性改造的步骤.....	49
4.2.1 对旧产业建筑的可利用性进行评估.....	49
4.2.2 通过区位调查了解认识主体的心理需求	52
4.2.3 设计依据分析——区位地域因素的影响	53
4.2.4 对改造方案进行基本定位	54
4.2.5 对建筑进行使用后评价	55
4.3 低碳语境下旧产业建筑改造的地域理念	55
4.3.1 旧产业建筑改造的低碳地域自然观.....	56
4.3.2 旧产业建筑改造的低碳地域文化观.....	57
4.3.3 旧产业建筑改造的低碳地域技术观.....	59
4.3.4 旧产业建筑改造的低碳地域能动观.....	61
4.4 低碳语境下旧产业建筑地域性改造的内容与方式.....	62
4.4.1 空间的地域改造.....	62
4.4.2 表皮的地域改造.....	63
4.5 本章小结.....	65
第五章 低碳语境下旧产业建筑改造的地域表达.....	67
5.1 空间的场所感营造	67
5.1.1 引入地域传统空间.....	67
5.1.2 塑造时尚物质功能空间	72
5.1.3 创造激发性与弹性空间	74
5.2 表皮的城市界面渗透	78
5.2.1 传统工艺与“透明性”	78
5.2.2 地域符号与生态性.....	81
5.2.3 色彩与地域环境属性.....	85
5.2.4 表皮的灵活性	90
5.3 技术的地域表达.....	90
5.3.1 被动技术的地域表达.....	91
5.3.2 主动技术的地域表达.....	98

5.4 本章小结.....	101
结语.....	103
参考文献.....	105
致 谢.....	109

厦门大学博硕士论文摘要库

Contents

Chapter 1 Exordium	1
1.1 Background of the research	1
1.2 Domestic and foreign relevant research.....	2
1.2.1 Comments on foreign research	2
1.2.2 Comments on domestic resreach	3
1.3 Definition of research concept and scopes	4
1.3.1 Definition of concepts	4
1.3.2 Research scopes	6
1.4 Research ideas and methods.....	6
1.4.1 Literature research	6
1.4.2 Investigation	7
1.4.3 Synthesis.....	7
1.5 Research purpose and significance	7
1.5.1 Research purpose	7
1.5.2 Research significance.....	8
1.6 Points of innovation and difficulty	10
1.6.1 Points of innovation	10
1.6.2 Points of difficulty	10
1.7 Research framework.....	10
Chapter 2 Theoretical analysis of low carbon context	13
2.1 Social development pattern evolution under low carbon context	13
2.1.1 Low carbon economy mode oriented in energy structure adjustment ..	14
2.1.2 Culture atmosphere stressing scientific contribution rate	16
2.1.3 Saving and comfortable scientific way of life	17
2.2 Systematic features of architecture under low carbon concept.....	18
2.2.1 Integrity-The overall efficacy than local	19
2.2.2 Openness-External energy utilization	20

2.2.3 Dynamic-Active organisms	20
2.3 Building aesthetic orientation under low carbon era	20
2.3.1 Natural beauty of low carbon	21
2.3.2 Social beauty of low carbon	22
2.3.3 Techical beauty of low carbon	23
2.4 Summary.....	24
Chapter 3 Theoretical analysis of regional old industrial buildings	
renovation.....	25
3.1 Expression of regionality	25
3.1.1 Combining with natural environment	25
3.1.2 Focusing on cultural factors	28
3.1.3 Bearing technical expression of regionality	31
3.2 Theory basis about old industrial building renovation	34
3.2.1 Phenomenology and place theory	34
3.2.2 Typology and urban form	35
3.2.3 “Terrain vague” theory	35
3.2.4 “Building recycling” theory	36
3.2.5 Symbiosis theory.....	36
3.3 Regional style of old industrial buildings renovation	37
3.3.1 Recovery of tradition.....	38
3.3.2 Development of tradition.....	40
3.3.3 Reinterpretation of tradition	43
3.4 Summary.....	44
Chapter 4 Regional strategy of old industrial buildings renovation	
under low carbon context	47
4.1 Old industrial buildings renovation is sneaking up.....	47
4.1.1 Enlightenment of historical experience to renovation	47
4.1.2 Regional style of old industrial buildings renovation in low carbon era	

Degree papers are in the “[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)”. Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库